

# METHOD - NEKDY NI DO VRAT - JESTO VEDOUK KOPIE!

## RTTY - G1FTU

Petr JOCHIC  
756 05 KAROLINA

\*\*\*\*\*

Tyto instrukce Vam maji pomoci pri vysilani RTTY G1FTU. Poznate, ze prace s programem je pomerne jednoducha. K nahrati programu stisknete LOAD "" a ENTER. Nezastavujte pasku pokud neni menu (nabidka prikazu) na obrazovce.

Seznam prikazu je uveden na konci techto poznamek. Podrobnejsi vysvetleni kazdeho prikazu je uvedeno nize.

### Prijem signalu:

=====

Nejlepsich vysledku je dosazeno se zesilenim nastavenym na normalni programove nahravaci urovni, i kdyz nizka uroven muze byt tolerovana pri pouziti demodulatoru 2. Pokud mate problemy s unikem, pouzijte tedy demodulator 2.

Jedine cvik Vam pomuze uspokojive urcit kvalitu signalu, který se dekoduje.

### Spojeni:

=====

Jestli jste jiz prenasel data nebo programy na dalku pomocí Vaseho Spectra, pouzijte stejnou techniku spojeni na aplikaci tohoto programu a preskocte nasledujici poznamky.

Vystup oznameny MIC, umisteny na zadni strane Spectra se musi spojit s audio-vstupem (nebo MIC) vysilace.

Bylo-li predchazejici vysilani preruseno, bude nyni prenos pokracovat od nasledujiciho znaku, ulozeneho ve vyrovnavaci pameti.

Po vstupu znaku z klavesnice budou tyto vyslany az nezbude zadny. V tomto okamziku bude jeste jednou vyslan prazdny znak.

Dodejme, ze znaky Vami zvolene se zobrazí na spodni obrazovce, zatimco horni displej zobrazuje soucasny stav, jaký byl az dosud vysilan. Samozrejme muzete pokracovat s vkladanim textu i kdyz Spectrum je daleko za tim, ce bylo vyslano.

Pokud protistanice pouziva mechanicky dalnopsisny stroj, doporučuje se (na zaklade dobre praxe) stisknout ENTER po kazdem napsanem radku.

### Specialni klavesy v rezimu TRANSMIT - vysilani

=====

Jsou to vsechny CAPS SHIFT a dalsi klavesy.

CAPS SHIFT 1 az 9 odpovidaji 9 pametem. Zkuste vstup CAPS SHIFT a 1.

CAPS SHIFT J odesle protistanici znak BELL zvonek ten se vytiskne na obrazovce Spectra.

CAPS SHIFT ENTER odesila znak "line-feed" (LF).

CAPS SHIFT SPACE vysle mezeru a pismenovou zmenu

CAPS SHIFT X vymaze horni cast obrazovky.

CAPS SHIFT V vymaze spodni cast obrazovky ale nikoliv BUFFER pro vysilani.

### Preruseni prijmu nebo vysilani

=====

Provadi se stiskem SYMBOL SHIFT + BREAK soucasne. Objevi se blikajici znak ? a mozne odpovedi jsou:

- a, R - prepnuti na prijem
- b, T - prepnuti na vysilani
- c, M - navrat do hlavnih menu

## Prijem (RECEIVE)

---

V prijmovem modu se pouziva rozdelena obrazovka - horni cast na prijem a spodni cast pro text psany predem pro dalsi vysilani. Tento predem psany text neovlivnuje nijak prijem.

## Specialni prikazy pri prijmu

---

CAPS SHIFT X maze horni cast obrazovky  
CAPS SHIFT V maze spodni cast obrazovky  
CAPS SHIFT L meni prijimany text na pismena  
CAPS SHIFT F Meni prijimany text na cislice  
CAPS SHIFT 5 + 8 nastavuje vstupni demodulator na vysku tonu - viz. indikator ladeni

## Prijem pouze (RECEIVE ONLY)

---

Tento mod je stejny jako mod prijmu s tim rozdilem, ze pro prijimany text je k dispozici cela obrazovka. Pokud je zvolen tento mod, vymaze se BUFFER pro vysilani, takze lze tento mod pouheho prijmu volit pro vymaz tohoto BUFFERu. I v tomto modu zustava aktivizovana moznost psani odpovedi na text predem - tento text vstupuje jako obvykle na spodni cast obrazovky. Vstup oznaceny EAR (na Spectru) musi byt spojen s vystupem vysilace "external speaker" (vnejsi repro). Dodejme, ze nekteria zarizeni maji pridavny nizkourovnovy vystup s konstantnim zesilenim (volume). Tento vystup nepouzivejte, protoze Spectrum vyzaduje vetsi nf signal, nez obvykle byva k dispozici. Pouzijte stineny kabel s vhodnymi konektory.

Jestlize je Vas vysilac spojen se zarizenim VOX, pak muze byt mozne ho pouzit k automatickemu prenosu - prepinani prijmu k prubehu QSO. Jinak musi byt prepinani provedeno rucne. To muze byt provedeno klicovanim mikrofonu (pokud jej muzete jednou rukou mackat) nebo bude lepsi pripojit spinac ke vstupu PTT.

## Obsluha

---

Nabidka pouzitych prikazu udava seznam operaci, ktere muze uzivatel zvolit. Pozadovany prikaz se vybere kurzorem a pak se stiskne ENTER. Kurzorem se pohybuje pomocni klavesy 6 a 7 klavesy CAPS SHIFT. Prikazy jsou vysvetleny nize.

## Vysilani

---

V tomto rezimu vysila pocitac zvukove tony ze zdirky MIC. Pritom se ukazi blikajici linky i zvukovy efekt, coz muze byt vypnuto - viz nize.

Jestlize ve vyrovnavaci pameti (buffer) neni zadna zprava, pak vystup jde naprazdno, t.j. vysila prazdne znaky "letter shift" (pism. zmeny). Tyto znacky se na strane prijimaci nebudou tisknout, ale umozni protistanici pripadne doladeni.

Pokud ve vyrovnavaci pameti jsou nejake znaky, budou nyni odeslany.

## Vstup textu (ENTER TEXT)

---

Tento mod se pouziva pro vstup textu do vysilaciho BUFFERu pred spojenim.

## Edice pameti (EDIT MEMORIES)

---

Slouzi pro vstup do pameti 2 - 9. Lze pak editovat jejich obsah (pridavat, ruzit apod.). Rusici funkce (CAPS SHIFT 0) lze pouzit uvnitr paragrafu. Pametove registry lze smazat cele stiskem CAPS SHIFT V.

Pameti mohou obsahovat i odvolani na dalsi pameti, napr. muzete ulozit zpravu do pameti 2 a na konci stisknout CAPS SHIFT 4. Pak pri vysilani pameti 2 se automaticky vysle i pamet 4. Odvolani nemusi byt jen na konci pameti. Odvolani na prazdnu pamet se vrati nazpet - nemelo by se ale pouzivat.

## Vlozit pameti (SAVE MEMORIES)

---

Nejlepsim mistem pro ulozeni pameti na kazetu je hned za programem G1FTU. Pameti jsou ukladany bez hlavicek. Po nahranu program bude verifikovat nahrawku a je zapotrebi previnout kazetu. Zrusit verifikaci lze stiskem SYMBOL SHIFT + BREAK.

## Nahrani pameti (LOAD MEMORIES)

---

Provadime stejne jako s nahravanim vlastniho programu.

## Nastaveni tonu (SET TONES)

---

Tento mod dava moznost nastaveni tonu "znacky" a "mezery". Nejprve je zvolen vyssi ton a nastavi se jeho vyska klavesami 6 a 7.

Po nastaveni se stiskne 0. Totez se opakuje pro nizsi ton. Po nastaveni se objevi napis "OK?". Lze odpovedet:

- a, Y nebo ENTER pro ukonceni
- b, N pro opakovani nastaveni
- c, R pro nastaveni standartni vysky tonu

## Nastaveni rychlosti (SET BAUD RATE)

---

Pouzitim klaves 6 a 7 lze zmenit hodnotu rychlosti po 5 Bd.

## UNSHIFT ON SPACE

---

Zapina a vypina se stiskem ENTER. Je to vlastnost, kdy se pri prijmu prepina automaticky po kazde mezere pismenova zmena, coz je vhodne pri obtiznych podminkach prijmu. Pri prijmu cislicoveho textu je lepsi tento mod vypnout.

## Demodulator

---

Pomoci klaves 6 a 7 lze zvolit prislusny typ demodulatoru (1, 2 nebo 3). Volba se ukonci ENTER.

### Typy demodulatoru:

- 1 - normalni
- 2 - poskytuje sirsi separaci vstupnich tonu pro lepsi diskriminaci (uzivatele Spectrum 2 zjisti, ze pro zmenu modu potrebuji signal na vstupu EAR)
- 3 - pouziva se sirsi separaci u verze Spectra 3 pokud vnitrene generovany sum zpusobi prijem nesmyslnych znaku.

## Zmena vstupu (INVERT INPUT)

Obraci signal "znacka-mezera" mezi sebou v prijimanem signalu.

## Konec programu (EXIT PROGRAM)

Pro ukonceni programu pouzivejte jen tuto volbu. Na otazku "Y" musite pro ukonceni dat Y a ENTER. Jina klavesa vraci program do menu.

Pouzivani ladiciho indikatoru.

Indikator na ladeni se objevi pri prijmu v cernem okenku ve spodni casti obrazovky. Normalne jsou dve skupiny blikajicich "policek" a mezerou mezi sebou. Ucelym je, se naladit tak, aby tato mezera byla uprostred. Posuv teto mezery je mozny mimo ladeni prijimacem take pomocí klaves CAPS SHIFT 5 nebo 8 (vlevo, vpravo). Ladeni je velmi jemne. Pokud není mezera mezi policky dostatecna, byva obvykle nastavena jina rychlosť prijmu. Je možno také změnit typ demodulatoru.

## Tabulka prikazu

TRANSMIT	- vystup RTTY pres "MIC"
RECEIVE	- vstup RTTY pres "EAR"
RECEIVE ONLY	- vstup RTTY (cela obrazovka)
ENTER TEXT	- vstup textu do vysil. BUFFERu pres QSO
EDIT MEMORIES	- vytvoreni (zmena) pameti 2 - 9
SAVE MEMORIES	- ulozeni pameti 2 - 9 na kazetu
LOAD MEMORIES	- nahraní pameti 2 - 9 z kazety
SET TONES	- nastaveni vysky tonu
SET BAUD RATE	- nastaveni rychlosti
UNSHIFT ON SPACE	- zapnuti funkce automaticke pismenove zmeny
TUNING INDICATOR	- zapnuti - vypnuti ladiciho indikatoru
BORDER EFFECTS	- zapnuti okraje efektu pri vysilani
SOUND EFFECTS	- zapnuti - vypnuti zvukoveho efektu pri vysilani
DEMODULATOR	- volba demodulatoru
INVERT INPUT	- inverze "znacky" a "mezery"
EXIT PROGRAM	- ukonceni programu

---

K O N E C            M A N U A L U

---